مِثَارِتِيرِي جِبلِ يَهِلِ بِهِ جِزارُون عَيْدِينَ رَبِيَّ الأوَّلِ مولئ إبليش كم جبال ميل مين توفوتيان منابعين

مُفنِي مُحُدِّ استُرَف القادري

--خ---جمعیت اشاعت اِهلست

نورسنجد كاغذى بازار كإبى

بتَعَاوِنَ –

رکانی پیلشرز عارا درگرای

بسم اللهِ الوَّمْنِ الرَّمِيمُ ٥ تَحْمَدُهُ وَتُصَلِّي عَلَى رُسُولِهِ إِلْكُويم __ كيا فرطت بي علا عظينت ومغتيان شراعيت اس بارك مين كد دلوبندی وابل حدیث مفرات نے ایک اشتہار بعبوان دورت نکر " شائع کیا ہے مسى كے مضامین كا خلاصہ يہ ہے كہ " ١٧ رسيح الاول نبى علاليكام كا يوم وات ہے اس روز فوشیاں منانے والے اپنے نبی کی وات پرفوشیاں مناتے ہیں۔ ان المضمروايان مرده ہے۔ ان كون اپنے بنى كاپاس ہے . سنان سے ميا - يدلوك روزِ متیامت قدا تعالی کو کیا جواب دیں گے ۔ خمد عزبی صاداللہ علیقیم کو کیامندو کھائیں ك وغيره ____ سمهرارلوك توات ديكة عى لفتيالله على الكاذبين ه پرھتے ہیں -ابستہ معین ساوہ لوح مسلانوں کو اس سے برلیشانی موسکت ہے - لہذا خركوره بالا استهار كى روشنى مين متدرجه ذيل اموركى وضاحت فرائى جائے -نمب لم كيا واقعى إره ربيع الاول كومسلمان في اكرم صلالي عليهم كى ونات كى (معاذالله) توشیل منات یس - ؟ نمسيد أياريع الاول كى باربون الرغ يوم دفات يديا يوم ميلاد -؟ تمبس جب باره ربیعالاول بوم میلاد مجی سے اور بوم ونات بھی تواس روز الى سنت مىلادى فوشى كيون منات يى دفات كى فى كيون نهين مناتج يسنوا وتسوجهوا

المسأل (مولانا عبدانمالی نعشبندی خلیب جامع مسجد باری والی گجرت)

پیش نفظ

۱۱ بریہ الاول شریف کوتام مسلما نانِ عالم اپنے حسن وکریا آ اجباب الترج شبی خمر مصطفی صلالتی ایم اسلما نانِ عالم اپنے حسن وکریا آ اجباب الترج شبی خمر مصطفی صلالتی ایم ولادت کی خوشیاں منا ہے اور اپنے رس کا شکر ا وا کرتے ہیں کہ اُس نے اس روز اپنی تعمی العمی (بعنی مرکار دوعالم صلالتی علی چرا معلی الله علی بیاد مسلمان ، شیطان بھورتِ انسان ، عطا فر مائی ____ بیکن بعض نام نہاد مسلمان ، شیطان بھورتِ انسان ، خشی کا خرا میں اور اس میں موسادہ اعتراضات نائم کر کے میں ، ویں سادہ لوح مسلمانوں کے قالب کرنے اور انہیں ان کار بائے فیرسے دوئے کی کورے میں ، ویک کی کھور مذہوم کوشنن کرتے ہیں۔

اشاعت بنبر 1

دع یداردن کے پاس مشن میلاد ترلیف کومرام نابت کرنے کے بینے وان وستت
سے ایک بھی محییج اور صاف دلیل موجود نہیں ۔ ورنسیہ محفولوں کا ملغویہ تیار
کرنے کی کیا خودت تھی، برحال بدالزام باطل محف ہے ______
نکفنہ اللّٰہ کئی انگاذِین وَمَیعُلُمُ الَّذِینَ مَلْکُمُوا تَی مُنْعَلَمُ اللّٰمُوا تَی مُنْعَلَمُ اللّٰمُونَ مَ وَسِیْعَلَمُ اللّٰمُونَ مَنْعَلَمُ اللّٰمُونَ مَنْعَلَمُ اللّٰمُونَ مَنْعَلَمُ اللّٰمُونَ مَنْعَلَمُ اللّٰمُونَ مَنْعَلَمُ اللّٰمُونَ مَنْعَلَمُ اللّٰمُ اللّٰمُونَ مَنْعَلَمُ اللّٰمُونَ مَنْعَلَمُ اللّٰمُونَ مَنْعَلَمُ اللّٰمُونَ مَنْعَلَمُ اللّٰمُونَ مَنْعَلَمُ اللّٰمُ اللّٰمُونَ مَنْعَلَمُ اللّٰمُ اللّٰمُ

كميا ١٧ رسيع الاول يوم وفات سے ؟

فات بنوی کی تاریخ کے بارے میں حمابہ کرام سے چار قسم کی روایتیں میں۔

روایت نبرا به ۱۷ رسم الاقل اوربر روایت حقرت عائشداور ابن عباس فریالترمنها

روایت نمراد به داری الاقل موی از مضان این بخرصته این بخرصتی فی فرف منسوب ہے۔
روایت نمراد به الاقل موی از مضرت اسار بنت ابی بخرصتی فی فرف منسوب
روایت نمراد به الرضان اور به مخرت عبالله بن سعود فی النوعنه کی فرف منسوب
ہے دروایت نمراد البدایہ والنہایہ ولیدہ ملائلا ، روایت نمراد کا وادالو فا جالم مرائل ،
یہ بیلی روایت کہ جس میں وات نبوی بارہ رسے الاول کو تبائی گئے ہے۔
اس کی سند میں عمد بن عمرالواقدی ایک رادی ہے وسس کے بارے میں امام
اسماق بن راہویہ ، امام علی بن مربنی ، امام البوطاتم الدازی اور نسائی نے متعقد مامور پر کویا ہے کہ واقدی اپنی طرف سے دیشیں گھڑ دیا کراتھا۔ اہم کھی بن معین

الجواسب لعون العلام الوهاسب

وفات پرخوشی ؟

بے شک میلاد مصطف اصلافی ملیہ ابر بیان کیلئے اللہ تعالی ی برشل عت اوراس کا فضل عظیم ہے اور ارشاد رہانی ہے ۔ مُن بِغَضْلِ اللّهِ وَبِدِ فِهُمَيّهِ فَبِذَالِتَ تَرْجِمُهُ (الصَّبُوبِ) وَمَا دِیجَے کِد اللّٰہِ

توجهه (الصحبوب) فرا دیجه که الله کافضل اوراس کی روت لمنے پرواسیے کہ لوگ فوشی منائیں ·

الوكن ١٠: ٨٥)

اسی کیئے مسلمان بارہ رسے الاقل کو میلاد مضطع صالات علیہ کم یونی آ قا سیدمالم صالفت علیہ سلم کی تسترلیف اوری کی فوشیاں مناتے ہیں ۔ یہ بات آئی صاف لور واقع ہے کہ کسی اُن پڑھ سے اُن پڑھ سلمان یا جھوٹ سے بچنے سے بھی اگر یوچھا جائے کہ اس روز مسلمان کس بات کی فوشی مناتے ہیں ؟ تو وہ بھی بھی جواب دے گا کہ سے

کی توشی ہے آمنہ کے الل کے تشریف لانے کی اس کے آفرین لانے کی اس کے باوجود منکرین نے جو وفات کی فوشی منانے کا سفید تھوٹ اور کھلم کھلا بہتان گھڑ دیا ہے اس سے نہ عرف انہوں نے امانت علی ودیا نتے اسالای کافون کیا ہے بلکہ اس بات کا شوت بھی ذاہم کردیا ہے کہ ان علم و تحقیق کے

اورأن كے شاگرد تابعین سے يہ قول نابت نيس توبعد كے سورغ كوكس ذريع سے یہ معلوم ہوگیا کہ وفات بنوی بارہ ربیعالاول کو بوئی -ین وجه به که مشهور اور مستند دلو بندی مؤرّخ شبی نعمانی ن بھی یکم رہے الاول کولوم وفات قرار دیا ہے۔ (سیرة البنی طبد اصفحہ) اور خد بن عبد الواب بخدى كے بیٹے شیخ عبداللہ نے اکٹویں رہم الاول كولوم دما لکھاہے۔ (فتقرسیرة الرسول صفر)__ الون سینت وتقویم کے لحاظ سے بی باروب الاول كوونات نبوى كسى لمرح مكن شبير الم الوالتقاسم عبدالركن أسيلى (المتونى الهفيه) بحكه مشهور وفقق مؤرخ بي و فرات بن-وكبف ما ذار العال على صذا ترمه المصابير مسى المع بي طال المصاب خام بكن انتاني عشر من والرّبوم الرمريع الاول كوليم ونات دبيع الدُّل لوم الأشنين بوجه (الوف الانت جليز من المسكم ال يى مضمون نهايت زوردار الغاظمين مشبور وفقق مورضين اسلام الم م خشمس الدين الذبسي ، ابن عساكر ، ابن كثير ، الم الورالة بن على بن الحمد السميوي على بن فريات الدين الحلي وفيرام نه بي بيان قراياب-(ديكي الي اسلام للذهبي فيزالية النبويدم والمراع معالم ، وادانوا والصمالا البداية والنهايه ولده صلفكر اسيرة طبير ولبراص الا وفيط التخرض باره ربيع اللول كايوم وفات موناكسي طرح بين ابت نهي يومكنا - ندعمًا نه لقلًا نه روايتٌ نه درايتُه - وُلكِي الْحَالْحُدُ

نے کہا کہ واقدی تقدیعی قابل اعتبار نہیں ۔ الم احمد بن صبل نے زمایا واقدی کد اللہ علی مرتوں میں تبدیلی کر دتیا تھا۔ نجاری اور العمام ازی نے کہا کہ واقدی مروس ہے۔ نمرہ نے کہا کہ واقدی کی حدیث نہ تکھی جائے : ابن عدی نے کہا کہ واقدی کی حدیث نہ تکھی جائے : ابن عدی نے کہا کہ واقدی کی حدیث نہ تکھی جائے : ابن عدی سے فعنو لم نہیں ، ذہبی نے کہا واقدی کے سخت ضعیف ہونے برائمہ جرح وقعدیل کا اجماع ہے۔

(میزان الاعتدال جلد الصطار مطبوعه بندقدیم)

میزان الاعتدال جلد الصطار سے العلی میڈ ایس الدی روایت پایٹر اعتبار سے بالسکل ساقط ہے ۔ اس قابل میں تئیس کہ اس سے استدلال کیا جاسکے ۔

روایت فرا کی سند میں ایک رادی سیف بن عرضیف ہے ، اور دوسرا رادی شخد بن عبیداللہ العزری متروک ہے ۔ (تو یب التهذیب صلا مصروبی وفالات تذہب صلالہ وصفیر تندیب التحذیب صلالہ وصفیر تندیب الکال الحزری)

اور روایت نمرا و نمرای کی سندا معلی البت اجلهٔ ابعین ابن شهاب زیری اسلیمان بن طرفان اور محد بن ابرای میلیمان بن طرفان اور محد بن ابرای میلیمان بن طرفان اور محد بن ابرای منتول می معتبر سندوں کے ماتھ کی ودوم رمیع الاول کو وفات نور دنیاز توحمار کوا منتول سے مصل یہ کہ بارہ رمیع الاول کو یوم وفات قرار دنیاز توحمار کوا میں سے اور نہ تابعین سے ۔ لہذا بعد کے کسی مؤرث بالمورکو تاریخ وفات قرار دنیا کسی طرح درمت نہیں ہوسکتا۔

تعام غورب مب صحاب مرام (جوفات بنوی کے مشم دیدگواہ تھے)

لائق التفات وهابل تبوك بركزنبين موسكتا

یضا بیر صفرت زیرین بکار امام ابن عساکر ، امام جمال الدین ابن توزی اور ابن البر الرق ابن توزی اور ابن البر الرق المرابع الاول کے لوم میلاد موت برابل قعتی کا اجماع نعلی المواب ب المرابع الموابع المرابع با البحاء نعلی المرابع ب المرابع المحق صدی و شام عنبر یه صف از آواب معرفی صف مان عودیا بی المربیت ی

اور بهی جمهور علماء وجمهور المي اسلام اسلک اوران مين شبور به (البرابيه طبع محد المخرمه وجمهة الراني ع ٢٠ ص ١٩ ما المورد الردى الملاعلى القارى مداخ طبع مكر المكرمه وجمهة الله على العالمين للنبياني عبداص من السنة ص ١٠ ما المنت من السنة ص ١٠ ما المنت الم

بارہ بیع الاول ہی کے اوم میلاد مونے پرقدیاً وہ شاتام الی مکہ متنقی چلے ارہے ہیں اوراسی تاریخ بہ صفوری ولادت کے مکان ترایف پر حافر بوکر میلاد تر لیف منا نے کا قدیم سے اہل محد کا معمول ہے ۔ الموایب اللہ نید ، زرقانی جلا امریقا، میرۃ حلبیہ جلدا مساته ، المورد الردی لعلی التعاری صفحے ، ما تبت من السند ، صفرہ ، توازی جبیب الله بمدوم مولوی التعاری صفحے ، ما تبت من السند ، صفرہ ، توازی حبیب الله بمدوم مولوی التعاری صاحب تعالی ، مدارج البنرۃ جلد مراال وفیرا) الشرفعلی صاحب تعالی ، مدارج البنرۃ جلد مرابع کے کا اہل مدینہ کا معمول ہے۔ بارہ رہیے الاقال می کومیلاد متر لیف کرنے کا اہل مدینہ کا معمول ہے۔ بارہ رہیے الاقال می کومیلاد متر لیف کرنے کا اہل مدینہ کا معمول ہے۔

بالله رسع الأول يوم ميلاديد إ

ولادت بنوی کی تاریخ کے ایے میں صحابۂ کرام سے صرف ایک ہی صحیعے رولیت بارہ ربیع الادل کی منتول سے جسے حافظ الو بکرین ابی شلیمہ (المتونی مشترلانہ ہے)نے سند محیسے کے ساتھ روایت فرایا طافظ ہو۔

ترجمہ برعفان سے روایت ہے وہ سمید بن مینا سے راوی کہ جابر اور ابن مباس رفی اللہ عنم نے قوایا کہ رسوال صلاحی کیا کی ولادت عام الغیل میں سوموار کے روز بار بویں رہیم الاقرال کو بوئی۔ عنعفان عن سعيد بن مبنا عن جابر وابن عباس انهما فالاولد رسواللن صلاله عليه عام الفيل يوم الاشنبن انذاني عشومن شعر زيع الأول " (لمبغ الا الى عشر حالفتي الرأني ولد مد المسلم معلي عربيروت الدليد والنايد والاصلا

اس كى سندمين بيلي داوى عنّان كي بار مين قد شن فرايا كيفان ايك باندبايه امام تنعة اورصا حب ضبط والقان مين و فلاحة التذبهيب صفالا لمع برورت دوسرت داوى سعيد بن ميناس بدهبي توتيس و فلاحة التذبهيب صفيلاً توبيب صفيل القدر لورفعيه بهمايون كي هجيد الاسناد روايت سے تابت بول كد باره دميع الله ل يوم ميلاد ركادي و دالله) بول كد باره دميع الله ل يوم ميلاد ركادي ول يا لمن وتخيين اس كي المقابل بهنا بعد كے كمي هي مؤرث كاكوني قول يا لمن وتخيين اس كي المقابل بهنا بعد كے كمي هي مؤرث كاكوني قول يا لمن وتخيين اس كي المقابل

كى سيارى ب اس ك دل برقبابت مائم برجائ (المواب مع الزواني ولدام الله) كى سيارى بدام المراب ما المراب المتوفى سين المانية ه فرطت مين كد

اما اهل مله بزید اهتامه مه معلی این ایل مکه میلاد شرایت کا آتام عید بدم العید" (المورد الردی طبح کم مسلم) سے برھ کر کرت -

شاه ولى للدكامشاهره

شاہ وئی اللہ قدت دلموی فراتے ہیں کہ میں ایک بار کہ معظم میں میلاد شرایف کے روز مکان ولادت بنوی پر مافر تھا اور
کوگ آب کے ان معجرات کا بیان کررہے تھے وصفور کی تشریف کوری سے بہلے یا
آب کی بعثت سے تبل ظاہر ہوئے تو میں نے اچا تک دیکھا کہ الوار کی باش ہوئی
تو میں نے غور کیا تو معلوم ہوا کہ یہ الوار ان فرشوں کے میں کہ من کو الیسی ہا قل (میلاد شرایف وفیرہ) برمتور کیا گیا ہے۔ نیز میں نے دیکھا الوار ملائکہ اور الوار وسٹ رصافہ)

مرش إكابر دلوبند كاارشاد

طابی امداد افلُّے مہا ہر مکی صاحب فراتے ہیں کہ مولد تریف تماقی ال حرمین کرتے ہیں اسی قدر کارے واسطے عبت کافی ہے۔ مولد تریف کا المالی مدین کا میں اسی قدر کارے واسطے عبت کا تی ہے۔ (اشام المادیہ صرے کار)

(توارغ صبیب اله) اس تارغ کونام شهرون کے مسلمانون کا صبتن میلاد مناتے کا معمول ہے۔ (السیرة الحلیب جلداص تر ترانی علی المواہب جلد صر تالیا)۔

فدم ابل مكه كے معمول كى ضقروضات

فرت ابن الجورى (المتوفى عاده) وطت س

المي وحين ترايين ، كدومدينه اور معروي وشام اورتمام بلاد عرب ، تترق وموب كه مسلان كا برك تراف سے معرل به كدر بيع الاول كا چاند و كيمية به ميلاد تربيف كى هغلين منعقد كرت اور فوشيان منات ، مسل كرت ، عمده لباس زيب تن كرت مسم تسم كى زيالتى وكرائش كرت ، فوشي لوكات اوران ايام (بيع الاول) بين قوب فوشي مورت كا اظهار كرت ، هسب تونيق لقد وصب لوكون بر فرق كرت و ور ميلا و شيف ومرت كا اظهار كرت ، هسي كوشي لقد وصب لوكون بر فرق كرت و ور الرق ميلا و شيفي مان بره ها المنال ما ملك و شيف مان كرت و الور المنال ما ملك كرت سيلا و كن فرشى مان كري بولت برا الور الولا مين بيادتى اور الور عين امن وامان اور كو بار مين منان مقال المنافي وقرار صبن ميلا والبنى صل الله عرف المنافي مولا مين منان و منافي عرف منافي منافي منافي منافي المنافي و ما المنافي و ما بين و منافي المنافي و ما بين و منافي المنافي و ما بين و مناف المنافي و ما بين و مناف المنافي و ما بين و مناف المنافي و ما بين و مابي المينالون و ما بين و ما بين

فلاتوالی رحمتی ال قطف اس تنخص برجو له میلادیاک بیج الاول کی راتون کو قوشیوں کی عربة الله الله الله الله الله علی والوں کو قوشیوں کی عربة الله الله علی والوں کو قوشیوں کی عربة الله علی الله علی والوں کو قوشیوں کی عربة الله علی ا

محدين عيالوباب في كمانت مجركا فتولى

سیخ عیداللہ بن فرن عبدالوهاب بندی رقمطرازے کہ الولہب کافرے ولادت بنوی کی فوشی میں ابنی کنیز تو یب کو اُزاد کیا تواس کافر کو قرمیں بہر کو اُزاد کیا تواس کافر کو قرمیں بر موبوار (روزولادت) کوسکون جنش متزدب چوسے کو ملاہے۔ تو اس موحد مسلمان کا کیا حال ہوگا (یعنی لسے کیا کیا نعمیں شملیں گی) جومیلاد البنی صلا لی لئے لئے کہ فرشی منا سے (ملحضا) (فتقر سیرۃ الرسول صلا شائع کردہ طاقط عبدالغور اہل حدیث جہلم) ۔ الدُتالی ابنیں علی کی بی توفیق دے۔ مبدالغور اہل حدیث جہلم) ۔ الدُتالی ابنیں علی کی بی توفیق دے۔

وفات کاغم کیوں تیں مناتے ؟

به نابت کرچکے میں کہ بارہ رمیع الاول اوم میلادے ندکہ ایم وفات - ایکن اگر الون اوم وفات بھی جائز اگر الون اوم وفات بھی ان دیا جائے اقر میلادی خوشی منانا اس ایم کو تب بھی جائز ہی ہے گا۔ اور وفات کا سوک منانا ممذوع کو الکی دیکہ افرات کی قوشی منانا تر کا بھیت اور بارار خبوب ہے جیسے کہ جائے میلی عالیہ الم نے نزول مارہ کے ون کو اپنے اولین و اگر ون کے اور مناتا تعلقا عائر نہیں ، گرافسوس کہ حدیث کے نام نها دعاشت سے بین روزے بور منانا تعلقا عائر نہیں ، گرافسوس کہ حدیث کے نام نها دعاشت المجدیثوں سمیت محتقیق دایو بند میں ایک کو بھی اس نا فونی ترعی کی خبر نہیں ، در تسال الفی اور اض کرے کی نوبت شائتی ۔

جِنابِخدا مام دارالهجرت امام مالك ابن انس الاصبحي ، امام راني المام محمد ف صن السِّياني ،الم الريجر عبدارزاق بن همام الصفعاني ،الم حافظ الومكر عبدالله بن خرين ابى شيبىير، المم الويحرعبدالله بن زبر الجريدي، المم جليل المم الهرين ضبل المم الوجع فر احديث فمرالطياري والم الوعيالله فمربن اساعيل البغاري والم ملم بن الجاج العتيري الم الوعيسي في بن علي بن سوره الترمذي ، الم الوطور سليان بن الشعث السجساني الوسيلامن احمد من تعيب السائى والم الوسرالله حمد بن يزيد بن اجد الوزيني والم البوخمد عبالله بن سياله حمل الدارقي والم الويكر البراز والم الوجيد عبالله بن على في جارود النتنابورى اورام حافظ الوبكير احمد بن حسين البيقي تميم الدتعالي عاءت ورتين اسانيد صحيحه معترو كي ساته ، جاءت حابدانس بن الك عبدالله بن نمر العيات الموسني عائش صدلعة ، امسلمه ، زينب بنت جش أم حبيبه ، حفه ، نيزاً معطية الانصارير، فريع، رنت الك بن سنان افت الوسعيد لخدى في المرعيم ومن سے مِرْعًا بِالْمَا لَمْ مَتَوَارِ بِهِ لِيكَ بِي مِصْمِونَ رِوايت زَمات بِي -

اُمرنان لانحد على مبت فوق يمين مج ديا گيا كرم كمي وفات يافته ير ثلاث إلَّا لزويِ * ي في منائي محرشور بربر (چاره دين وزتك بوئغ مناسي على مناسق على المناسق المناسق

موطالهٔ ماکک صوری وصیر موطالهٔ مجدو کلام مصنف عبدالرزاق جلد و ۱۸۸۰ و ۱۸ مصنف عبدالرزاق جلد کار ۱۸۸۰ و ۱۸ مصنف ابن ابی سنید جلده م مسلم ۱۸۸۰ مسند الحمدی جلدا صراا وصلا ۱۸ مسند الحمدی جلدا صرایا و ۱۸ مسند الحمدی جلد اصرایی مسند الحمدی جلد احدای ۱۵ مستوب جلد عصر ۱۸ مسلم ۱۵ مستوب جلد عصر ۱۸ مسلم ۱۵ مسلم ۱۸ مسلم

دویم کے سورج کی لوح یہ مسلد روش اور واقع ہوگیا کہ ایک ہی روز میں اگر علی اور علی کہ ایک ہی روز میں اگر علی رفز تن کے واقع است جمع مح والی ہے اور خوشی کی یا دیمی ہے۔ اور خوشی کی یا دیمی ہے۔ ابزا انگر یا دیمی ہے۔ ابزا انگر یا دو میں الاول کو ایوم میلاد اور ایوم وفات میں مان لیا جائے۔ تو وفات میں مان لیا جائے۔ تو وفات

اگر إره ربيع الاول كو يوم ميلاد اور يوم وفات مي مان ليا جائے . تو وفات كى فات مي مان ليا جائے . تو وفات كى فات سے تبن روز تو رفت مي داور ميلادى فرشى قيامت تك باقى رہے گى۔
على رغمہ افوف الجھال الملخفرت فاضل ربيوى روالله على خار بر بيان وفاوياہے ۔ وُلكِنَّ الْوُهَا بِيهُ تَقَوْمُ لَّا يُعْقِلُون الله عور من بيند بروز سنتي و چشنم گرم بيند بروز سنتي و چشنم جشنم المقال بياده الله الله الله بياده الله الله بيناده الله بيند بروز سنتي و پستام المسيد و بيناده الله بيناده بيناده الله بيناده الله بيناده الله بيناده الله بيناده بين الله بيناده بيناده بين بيناده بيناده بيناده بين بيناده بين

لمحمفكوبيم!

استہار ہولیف والوں کے یئے (دانشور دلوبندلوں ، المحدیثوں ، وہا ہوں)
مقام نکرے کد انہوں نے بلاسوجے سمجھے بارہ رہے الاول کو میلا دالنی کی توشی ندانے والوں
بران کے خمیروایان کی موت کا فتوای دیا ہے ۔ کیونکہ یران کے نزدیک لوم وفات النی موسے
اب الکا نقوی اللدور ہول ہر کیا بڑوں نے روز جمعہ کو باوجود لوم وفات النی موسے
کسے فوشی کی عید مندانے کا حکم دیا اور کھیا فتولی بڑکا یوم وفات ہونے کے باوجود
روز جمعہ کو عید کے طور پر مندانے والے مسلمانوں پر اور خود دلو بندی و فیرمقلدان بھی
و جمعہ کو وز میں قرار دیتے ہیں کیا وفات النی کے دن روز جمعہ کو عید قرار دینے

صحبے البخاری حلد الاسکامی محبیج سلم جداص کامی المستانی جد الاست المانی جداس المستانی جد الاسکامی المستانی جد الاسکانی المستانی المستانی جد الاسکانی المستانی المحبید المستانی المحبید المستانی المستانی المحبید المستانی ا

اوركيمية إ رسواللغ معالقًى من التا د فرات من -

ان من افضل ایا کم یوم الجعدة منیه ترمه تمبار و ولون مین اففل ون جمعه خلق ادم و فدید قبض رسن نسائی کادن به ای وزادم اللیلام پدا بوئ طلال الم این کتب الی ریش) و اوراسی روزاپ و والت یا فی و الله و الم الله و الله

يعرسرار فرفت ين - (عليه العلوة والسلام)

معلی ہوا کہ تبعد کا دن یوم میلادالنی (اُدم علیسیلام) بھی ہے۔ اورلیم وقات بھی ہے اس کے باوچود اللہ نے فوات کی غی کونظرا تداز کرتے ہوئے یوم میلاد کی فوتشی کو باقی رکھا۔ اور مزجمعہ کوعید منائے کا حکم دیا۔ کاخمیرایان کیے زندہ بوسکتا ہے؟

یقیناً تمارا خمیروایان تمہارے اپنے فتوے کے مطابق مردہ ہے۔ اور اپنے منہ سے فود مودہ خمیراور ہے ایان بن رہے ہو۔ سے دل کے بھی چھولے جل آٹھے سنے کے دانے ہے اس کھر کو آگ سنے کے دانے ہے اس کھر کو آگ سنے کے دانے ہے اس کھر کو آگ سنے گئ کھر کے چراخ سے اس کھوٹ یہ موحد تن اپنے آپ کو اور اپنے بزگوں کو کس مرح اپنے منوے اور خمیروایان کی موت سے بچاتے ہیں؟ دیدہ باید۔ اللّٰہ تعالیٰ سے دُعلیے کہ پہلیت دے۔

الكورجائي مرينك كي صور على الكورجائي مرينك كي صور الكورجائي مرينك كي صور الكوري الكور

سيه ممراشف القادري

خادم الطلبه ومغتى دارالعلوم فارسيه عالميه مراريان شرليف باني بإسط مجارت

والے قام دلوبندی احلحدیوں کے ملاؤ وام سب کا خمیر مرجیاہے اورا یان مردہ ہوئیا ہے ؟ شاباش ! ختوای ہو تو ایسا ہی ہوجو فود اپنے ہی اُدپر فٹ ہوجائے ۔ اُلجھا ہے پاؤں یار کا زلنب دراز میں کواکب لینے دام میں صیاد آگیا

جاهل لوراحمق وهابيو! يوش سنهمالو! اورسوج إ كيا قديم زات سے باره ريم الآل كوحتن ميلادمناف والمصحرومدينه مصروشام اورمترق موب كعاما فعتبها جديَّين اولياركرام لورعامة المسلمين انيزان كاس على كوفريه اني كما يون مين تقل كرت والي اوران كى تائيد كرت واليه اكابر بزرًكان دين مثلًا الم مسطلاني الم زراني ، ابن فورى ، شاه در الحق شرت دهلوى ، علامه ولال الدن سوطف ، سمس العين جمد العرالمدين الدمشقي وشمس الدين ابن الجزرى، ملاعلي اتعارى على ين برحان الدِّن الحلِي وامام ابن تحريكي وشمس الدين سخاوي ، حانظ ابن تجرر عسقلاني ، علامه الوشام سيّع النووي ، الم الوالحطاب ابن وحبيه الاندلسي ، حاقط رين الدين عراقي والم خدالدين عمرين يعقوب العبرور أباري بشاه ولى الله خدت دملوی ادر خود مرشد دلو سندیان حاجی امداد الله مها جری و فریم مدیرا ایمان و حمیر فردہ ہے ؟

ہنیں کر پائے

اس لئے إن ا جاب المنت کی فدمت میں جونڈرونیار وغیرہ کی ا پنا الکوں رو پیرصف کرستے ہیں دست بست عرض ہے کہ جہاں آپ اپنے الکوں رو پے عرف کھانا بکوانے اور چادری چڑھ السنے میں خریج کرستے ہیں ، انہی وولچوں کو یا اس میں سے کچھرقم (چاہیے پندرہ ہیں یفعد ہی ہی) مندرج ذیل کامون میں بھی استعمال خرما کراہنے لئے آواب جاریہ اور نوگوں کی اصلاح کا ماماں کیجئے ۔

رج) اعراس بزرگان دین پرجور قم محق چادری چرط سانے بیں خرج کرت بی اس بی سے مجھ صدی ہی ان اولیاء عظام کی برت، ان کتے بیغام اوران کی فدمت جوا ہوں نے دین اسلام کی انجام دی ، ان لوگوں کوروسشناس کروانے کے لئے لوگوں میں چھوٹے چھوٹے کا بچے تقدیم کرے عرف کیمئے۔

درد بھرکے دِل سے سویٹے اور آیئے بڑھکراں کارخبری حقہ لیمئے۔

جعيت الثاعث المستت باكتان

نذرونياز كرميوا كاحباا بلسنت خدمت مكن عرض

الدركرے كى دل يواتر جائے مرك بات آئين اَلْعُيْدُكُ اللَّهُ تَعَاكُلُ المِنت وجماعت كمعولات يس سع يبيى سع كم وه انبياء عليه السلام، محاب كرام، اولياء عظام، بزر كان دين اوراين وفات يا فت رفتے داروں، والدین اور مرحوین کے ایصال ٹواب کے لئے ہمایت بی عقید مِنْتُ كِسَاتَهُ سَالَ بَعَمِ نِذِرُ وَنِيا زَكُرِتْ رَبِيَّةً إِلَى اورطِرَ عُرِحَ كَعُمَانَ پکواکرغرباء وا عنیاء کی دعوت کریتے رہتے ہیں۔ اوراس مُقعدیٰ وہ جموعی طور براکھوں بنیں بلکہ کروٹروں رفیے اللہ تبارک وتعالی کی راہ یں فرت کرتے ہیں ۔ان کا یہ نعل لِقیناً کارِخیرہے اور جائز وستحسن ہے۔ نیز اعراب بزرگان دین كيدواقع برخصوصاً اور إوراسال عوماً مزارات اولياء كرام برجادري جُراك ت ستے ہیں اوراس مدیس بھی وہ مجوعی طور برکروٹروں روپ مرف کرتے ہیں۔ لیکن ہزایت ہی دکھ اورافوس کے ساتھ یہ بات کمنا پڑر ہی ہے کہ حب ہماسے انیں سی بھایٹوں سے نزر ونیاز، مرالات پرجادراور بھول والني اعراس بزر گان دين منعقد كرف وغيرو محمنعلق دريانت كياها ماس يا مخالفين المُنت وجماعت درجيے كم وإلى الديندى المحديث، شيعه اوراسى وح كر كراه اور بدين فرقون ك افراد ، جب ان سے إن معمولات وعقا مُولِمِنت مثلًا جن عيد ميلاد البني صلى الدمليرولم، كيار بوس شرلف، مذائع يارسول الد، علم غيب مصطفاصلی النظید کم وغیرہ کا تبوت ما بھتے ہیں اوراس طرح ان کے ایما نوں بر واكدة الني مذموم كوست المرية إلى توان اجاب المنت كاكثريت الهي برقية جواب بين دسے إقى اور جوعلومات ركھتے بي وہ بھى استے بوت ميں مولكا بي فرائم

بارهوين تاريخ

というとしていいたことと يهانيلي بهارى ب إراوية الح हें हरित्यरिक मार्थिक में خوشى داول ايدود طالك بالاهواي تاميخ رعي فلدكى كيارى ب بايوني تاسع اليشاب ترى إرى جاجون الثان عجي جشرين ارى بالعرب الروي الرائخ فالنج عالى عالى الانتاع हेरायुक्त मार्थिया है। بالغيد صعارى بالعول الماتغ USUSTACONO ESTE النان وتعرف وزاركا بداركا والروي تارتخ براك جارات ورى ب إدول ادى كورور بدارى ب اعران ارت

المايدرات إرى جارتولياني الله المال عالى عامل الله اى نويم لى كوكيا ہے موج كى أى ب شروا يعظم الهيرت والعال بزارعيد الماء كساك اكسالطيرقرال فاك يوش برال لا كالا كالناوية تما الوثني ميشلار البياء كي خوشي دِلوں كے ميل وصلے كال كھالے سود المح چڑمی ہے ادی پاتقدیر فاکساروں کی فالمنفل سامان بالمام اوس ولادت شردال برخوش كي اعتب اليشر أوفي غلامول كدل كفافيز خوشى بدالى الى المرودك يال جاهركياشنى آوالها ومول الذُر عدد ولادت شيطان كدون نافح وثي

حسن والات است بواروش مرے طرائی بیک اری ہے بارموی تامیخ از بولانا حسس رضافان رصر الدّولید د ذوق اعدت)

بتعادن، - جيماً گلم اسسطريك ميلا و كميشي